



Gráficos vectoriales con ILLUSTRATOR

ÁREA: DISEÑO EDITORIAL Y GRÁFICO

PRESENTACIÓN

El curso está dirigido a las personas interesadas en la generación de gráficos de tipo vectorial. Se requiere haber acreditado o demostrar conocimientos equivalentes al curso Conocimientos esenciales de Windows e Internet.

PERFIL DE INGRESO

Este curso está dirigido a las personas que tienen la necesidad de elaborar diagramas para la representación gráfica de procesos. Se requiere haber acreditado el curso Conocimientos esenciales de Windows e Internet.

OBJETIVO

El participante utilizará las herramientas de ILLUSTRATOR en la creación de gráficos de tipo vectorial, para su uso en diversos medios de salida: impresos, web y digitales.

TEMARIO

1. INTRODUCCIÓN

- 1.1 Conceptos básicos de vector y bitmap
- 1.2 Área de trabajo y escritorio
- 1.3 Barra de menús
- 1.4 Panel de herramientas
- 1.5 Panel de control
- 1.6 Paneles acoplables
- 1.7 Barra de estado
- 1.8 Desplazamiento y zoom
- 1.9 Reglas y unidades de medida
- 1.10 Cuadrícula y líneas guía

2. CREAR DOCUMENTO

- 2.1 Nuevo documento

- 2.2 Mesas de trabajo
- 2.3 Guardar como
- 2.4 Ajustar documento
- 2.5 Modo de color del documento (RGB y CMYK)
- 3. MANIPULACIÓN DE OBJETOS
 - 3.1 Selección (puntero, selección directa, varita mágica y lazo)
 - 3.2 Mover, copiar, pegar, duplicar, agrupar y bloquear
 - 3.3 Rotar, escalar y transformación libre
 - 3.4 Orden y alineación
- 4. HERRAMIENTAS DE DIBUJO
 - 4.1 Trazo y mano alzada (pluma, lápiz, pincel, brocha y segmento de línea)
 - 4.2 Formas básicas y dibujo de formas cerradas
 - 4.3 Modificar puntos de ancla, segmentos rectos y curvos
 - 4.4 Suavizado de trazo, borrador, tijeras y cuchilla
- 5. COLOR, RELLENOS Y CONTORNOS
 - 5.1 Modos de color (RGB, CMYK, escala de grises, HSB)
 - 5.2 Panel de color
 - 5.3 Panel de trazo
 - 5.4 Degradado
 - 5.5 Transparencia y modos de fusión
 - 5.6 Cuentagotas
- 6. TRANSFORMACIÓN Y EFECTOS
 - 6.1 Buscatrazos y herramienta creadora de formas
 - 6.2 Herramienta de fusión
 - 6.3 Máscaras de recorte
 - 6.4 Panel de efectos
- 7. TIPOGRAFÍA
 - 7.1 Caja de texto y texto en marco de contenedor
 - 7.2 Flujo manual, automático y enlaces
 - 7.3 Manipulación y cambio de forma de caja de texto
 - 7.4 Amoldar texto alrededor de un objeto (Texto wrap)
 - 7.5 Texto en trazado
 - 7.6 Texto vertical
 - 7.7 Texto libre, transformación y convertir en contornos
 - 7.8 Panel de carácter
 - 7.9 Panel de párrafo
- 8. IMPORTAR, EXPORTAR Y GUARDAR
 - 8.1 Formatos para importar y exportar
 - 8.2 Colocar
 - 8.3 Panel de enlaces
 - 8.3 Panel de enlaces

8.4 Exportar

8.4.1 Exportar para pantallas

8.4.2 Exportar como

8.4.3 Crear un PDF

9. IMPRIMIR

9.1 Cuadro de diálogo imprimir

PERFIL DE EGRESO

Los conocimientos adquiridos permitirán al participante crear, manipular y editar gráficos de tipo vectorial, con la utilización de Illustrator de una manera optimizada y eficiente.

REQUISITOS ACADÉMICOS

Estudios mínimos de preparatoria o equivalente.

DURACIÓN

20 horas.

RECURSOS INFORMÁTICOS

- <https://helpx.adobe.com/es/illustrator/system-requirements.html>
- <https://helpx.adobe.com/es/illustrator/faq.html>

BIBLIOGRAFÍA

- Wood, Brian. Adobe Illustrator CC Classroom in a Book (2017 release). Adobe Press, 2017, 466 pp.
- Noble Desktop. Adobe Illustrator CC 2017 Step by Step Training. Noble Desktop, 2017, 128 pp.
- Mediactive. Aprender Illustrator CC 2016 release con 100 ejercicios prácticos. Alfaomega, Macombo, 2016, 216 pp.

Diciembre 2023

101196/B

